

Phát triển đội ngũ giáo viên trường trung cấp Văn hóa Nghệ thuật tỉnh Vĩnh Phúc trong giai đoạn hiện nay / Đào Ngọc Anh ; Nghd. : TS. Nguyễn Trọng Hậu . - H. : Khoa sư phạm, 2008 . - 89 tr. + CD-ROM + tóm tắt

Tóm tắt: Nghiên cứu cơ sở lý luận về phát triển đội ngũ giáo viên của hệ thống giáo dục quốc dân nói chung và đội ngũ giáo viên của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật nói riêng. Phân tích thực trạng đội ngũ và công tác phát triển đội ngũ giáo viên Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật tỉnh Vĩnh Phúc từ năm 2005 - 2008 về số lượng, cơ cấu và chất lượng đội ngũ giáo viên. Đề xuất những giải pháp phát triển đội ngũ giáo viên Trường Trung cấp văn hoá Nghệ thuật tỉnh Vĩnh Phúc trong giai đoạn hiện nay: nâng cao nhận thức cho cán bộ quản lý và đội ngũ giáo viên của trường về công tác phát triển đội ngũ giáo viên tại trường; đổi mới công tác quy hoạch, tuyển dụng đội ngũ giáo viên; đẩy mạnh công tác đào tạo, bồi dưỡng nâng cao trình độ đội ngũ giáo viên; xây dựng môi trường thuận lợi – thân thiện - hợp tác cho sự phát triển đội ngũ giáo viên; quản lý công tác thi đua khen thưởng; kiểm tra, đánh giá, phân loại, xếp loại đội ngũ giáo viên đột xuất và theo định kỳ

MỤC LỤC

	Trang
MỞ ĐẦU.....	1- 4
1.Lý do chọn đề tài.....	1.
2. Mục đích nghiên cứu.....	2
3. Khách thể và đối tượng nghiên cứu.....	3
4. Nhiệm vụ nghiên cứu.....	3
5. Giả thuyết nghiên cứu.....	3
6. Phạm vi nghiên cứu.....	3

7. Phương pháp nghiên cứu.....	3
8. Ý nghĩa của đề tài.....	4
9. Cấu trúc của luận văn.....	4
Chương 1: CƠ SỞ LÝ LUẬN VỀ PHÁT TRIỂN ĐỘI NGŨ GIÁO VIÊN Ở TRƯỜNG TRUNG CẤP CHUYÊN NGHIỆP.....	5-32
1.1. Tổng quan của vấn đề nghiên cứu.....	5
1.2. Một số khái niệm cơ bản.....	6
1.2.1. Quản lý.....	6
1.2.2. Quản lý Giáo dục và Quản lý nhà trường.....	10
1.2.3. Đội ngũ Giáo viên.....	15
1.2.4. Phát triển đội ngũ Giáo viên.....	17
1.3 Nội dung công tác phát triển đội ngũ Giáo viên.....	23
1.3.1. Xây dựng quy hoạch phát triển đội ngũ Giáo viên chuyên ngành....	23
1.3.2. Quản lý việc tuyển chọn, bố trí và sử dụng đội ngũ Giáo viên tạo ra động lực phấn đấu cao trong hoạt động sư phạm.....	24
1.3.3. Quản lý việc đào tạo, bồi dưỡng nâng cao chất lượng đội ngũ Giáo viên.....	25
1.3.4. Quản lý việc xây dựng môi trường thuận lợi cho sự phát triển của đội ngũ Giáo viên.....	25
1.3.5. Quản lý việc thực hiện chế độ chính sách đối với đội ngũ Giáo viên....	26
1.4. Trường Trung cấp VHNT và công tác phát triển đội ngũ giáo viên.....	26
1.4.1. Mục tiêu đào tạo của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật.....	26
1.4.2. Nhiệm vụ của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật.....	27
1.4.3. Vai trò và trách nhiệm của Giáo viên trong Trường Trung cấp Văn hoá nghệ thuật.....	28
1.4.4. Công tác phát triển đội ngũ Giáo viên ở nhà trường Trung cấp chuyên nghiệp trong giai đoạn hiện nay.....	29

1.4.5. Những yêu cầu đối với đội ngũ Giáo viên ở Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật	31
--	----

Chương 2: THỰC TRẠNG ĐỘI NGŨ GIÁO VIÊN VÀ CÔNG TÁC PHÁT TRIỂN ĐỘI NGŨ GIÁO VIÊN CỦA TRƯỜNG TRUNG CẤP VĂN HOÁ NGHỆ THUẬT TỈNH VĨNH PHÚC.....33-62

2.1 Khái quát về tình hình địa phương và Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	33
--	----

2.1.1. Khái quát về tình hình Kinh tế- Xã hội.....	33
--	----

2.1.2. Khái quát về tình hình Giáo dục.....	35
---	----

2.1.3. Quá trình phát triển của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	36
---	----

2.2. Định hướng phát triển Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc đến năm 2010.....	38
---	----

2.2.1. Định hướng chung.....	38
------------------------------	----

2.2.2. Nhiệm vụ cụ thể.....	39
-----------------------------	----

2.2.3. Về kế hoạch phát triển đội ngũ cán bộ, giáo viên.....	40
--	----

2.3. Thực trạng đội ngũ Giáo viên của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	41
---	----

2.3.1. Về số lượng.....	41
-------------------------	----

2.3.2. Về cơ cấu đội ngũ giáo viên.....	42
---	----

2.3.3. Về chất lượng đội ngũ giáo viên	45
--	----

2.4. Thực trạng công tác quản lý và phát triển đội ngũ Giáo viên của trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	48
--	----

2.4.1. Thực trạng đội ngũ cán bộ quản lý của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	48
--	----

2.4.2. Thực trạng công tác quản lý đội ngũ Giáo viên của trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	49
--	----

2.4.3. Thực trạng phát triển đội ngũ Giáo viên chuyên ngành (Văn hóa, Nghệ thuật) của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	54
---	----

2.4.4. Đánh giá khái quát công tác phát triển đội ngũ Giáo viên của Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc.....	58
2.5. Một số kinh nghiệm phát triển đội ngũ Giáo viên ở vài trường Văn hoá Nghệ thuật.....	59
2.5.1. Trường Cao đẳng VHNT Thái Bình.....	59
2.5.2. Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Yên Bái.....	61

Chương 3: NHỮNG GIẢI PHÁP PHÁT TRIỂN ĐỘI NGŨ GIÁO VIÊN TRƯỜNG TRUNG CẤP VĂN HOÁ NGHỆ THUẬT TỈNH VĨNH PHÚC.....63-79

3.1. Các nguyên tắc xây dựng giải pháp phát triển đội ngũ Giáo viên.....	63
3.1.1. Nguyên tắc tính kế thừa.....	63
3.1.2. Nguyên tắc tính thực tiễn.....	63
3.1.3. Nguyên tắc tính hiệu quả.....	63
3.1.4. Nguyên tắc tính hệ thống.....	64
3.1.5. Nguyên tắc tính đồng bộ.....	64
3.2. Các giải pháp phát triển đội ngũ Giáo viên tại Trường Trung cấp Văn hoá Nghệ thuật Tỉnh Vĩnh Phúc trong giai đoạn hiện nay.	64
3.2.1. Nâng cao nhận thức cho cán bộ quản lý và đội ngũ Giáo viên của trường về công tác phát triển đội ngũ giáo viên tại trường.....	64
3.2.2. Đổi mới công tác quy hoạch, tuyển dụng đội ngũ Giáo viên.....	65
3.2.3. Đẩy mạnh công tác đào tạo, bồi dưỡng nâng cao trình độ đội ngũ Giáo viên.....	69
3.2.4. Đổi mới công tác đội ngũ quản lý và giáo viên hiện có	72
3.2.5. Xây dựng môi trường thuận lợi- thân thiện- hợp tác cho sự phát triển đội ngũ Giáo viên.....	73
3.2.6. Quản lý công tác thi đua khen thưởng.....	74

3.2.7. Kiểm tra, đánh giá, phân loại, xếp loại đội ngũ Giáo viên đột xuất và theo định kỳ.....	75
3.3. Khảo nghiệm tính cần thiết và tính khả thi của các giải pháp đề xuất.....	76
3.3.1. Khảo nghiệm bằng phương pháp xin ý kiến chuyên gia.....	76
3.3.2. Khảo nghiệm bằng phương pháp tổng kết kinh nghiệm quản lý.....	78
KẾT LUẬN VÀ KHUYẾN NGHỊ.....	80
TÀI LIỆU THAM KHẢO.....	82
PHỤ LỤC	